

Formation Photoshop

Code : MD03

Durée : 3 jours

Classe : Présentiel / à distance

Public

- Graphistes, maquettistes, illustrateurs, photographes, etc. Assistants et secrétaires qui ont à faire des retouches sur des images ou à créer des photomontages réalistes.

Prérequis

- Connaissances de base de l'environnement Windows

Objectifs

- Maîtriser l'interface et les outils de base de Photoshop
- Réaliser des retouches d'images et des compositions graphiques simples
- Utiliser les calques, masques et outils de sélection pour construire des visuels structurés
- Exploiter les fonctionnalités d'intelligence artificielle de Photoshop pour automatiser certaines retouches
- Préparer et exporter des images pour l'impression et le web

Programme détaillé

1- Découvrir l'environnement de Photoshop

- Présentation de Photoshop et de ses usages dans la création graphique
- Naviguer dans l'interface : barres d'outils, panneaux, espace de travail
- Comprendre la notion d'image bitmap et la structure d'un fichier image
- Différence entre pixels, résolution, définition et taille d'image
- Comprendre les modes colorimétriques RVB et CMJN et leurs usages

2- Analyser les caractéristiques d'une image

- Contrôler le mode colorimétrique de l'image
- Contrôler les dimensions et le poids de l'image
- Comprendre le poids d'un fichier et son impact sur l'utilisation
- Contrôler la résolution pour l'écran ou l'impression

3- Utiliser les outils de sélection et de dessin

- Dessiner et peindre avec les outils Pinceau et Crayon
- Les modes de fusion
- Effacer des éléments avec l'outil Gomme
- Utiliser les outils de sélection automatique : Sélection d'objet et Sélection rapide
- Sélectionner une couleur uniforme (outil Baguette magique)
- Réaliser des sélections précises avec le Lasso polygonal
- Modifier, mémoriser et inverser une sélection
- Comprendre les modes de fusion dans les outils de dessin

4- Exploiter l'intelligence artificielle (IA) dans Photoshop

- Présentation des fonctionnalités d'IA intégrées à Photoshop
- Utiliser la sélection automatique améliorée par l'IA
- Supprimer ou remplacer des éléments avec le remplissage génératif
- Étendre une image avec l'extension générative
- Générer des variations visuelles à partir d'une sélection
- Bonnes pratiques pour utiliser l'IA dans un flux de travail graphique

5- Appliquer des couleurs et des effets

- Appliquer une couleur via une sélection et un calque de remplissage
- Comprendre le fonctionnement des masques de fusion
- Modifier l'application d'une couleur grâce aux masques
- Utiliser les effets et styles de calque via le panneau FX
- Créer des effets graphiques simples



Formation Photoshop

Code : MD03

Durée : 3 jours

Classe : Présentiel / à distance

6- Corriger et retoucher une image

- Ajuster la luminosité et le contraste
- Corriger les couleurs et les dominantes
- Supprimer des imperfections dans une image
- Utiliser les outils de retouche pour améliorer un visuel
- Générer des textures ou de la matière pour enrichir une image
- Masquer totalement ou progressivement un élément avec un masque

7- Travailler avec les calques et créer un photomontage

- Comprendre le principe des calques dans Photoshop
- Créer, déplacer et organiser les calques
- Dupliquer et transformer un calque (rotation, redimensionnement)
- Convertir une sélection en calque
- Utiliser les modes de fusion et les transparences
- Créer des calques de texte et des formes vectorielles
- Enregistrer un document contenant des calques

8- Préparer et exporter les images

- Comprendre les formats d'enregistrement de Photoshop
- Enregistrer un document pour un usage interne (.psd)
- Optimiser une image pour le web et les écrans
- Choisir entre les formats JPG, PNG, GIF ou TIFF

