



Abode Illustrator

Code : MD07

Durée : 2 jours

Classe : Présentiel / à distance

Public

- Cette formation s'adresse aux professionnels de l'image qui désirent apprendre à intégrer dans leur création des dessins ou logos vectoriels.

Prérequis

- Connaître l'environnement PC ou Mac.

Objectifs

- Cette formation a été conçue pour ceux qui souhaitent débiter avec Illustrator. Le cours s'attache à vous apprendre les éléments incontournables de façon progressive et en manipulant au maximum chacun des thèmes présentés. Les participants auront une bonne approche du logiciel et des contraintes liées aux illustrations vectorielles

Programme détaillé

1- Présentation du créative cloud

- Centre de téléchargement
- Apps, actifs et communauté
- Assets en lignes (fichiers stockés en ligne)
- Comprendre la différence entre pixel et vecteur
- Décrire les modes colorimétriques RDV et CMJN
- Découverte de l'interface
- Les menus, la barre d'outil, barre d'application, les calques et les principaux panneaux d'outil
- Découvrir les préférences d'Illustrator

2- Bien démarrer

- Créer un document
- Naviguer et zoomer
- Raccourcis clavier à connaître dans Illustrator CC
- Comprendre, créer et manipuler les calques
- Comprendre et maîtriser les options de calques

3- Les sélections dans Illustrator CC

- Découvrir et pratiquer les outils de sélection
- Outil Sélection Flèche noire d'Illustrator CC
- Outil Sélection directe Flèche blanche d'Illustrator CC
- Outil Sélection directe progressive flèche blanche avec +
- Outil Baguette magique d'Illustrator CC
- Outil Lasso d'Illustrator CC
- Sélection par attributs identiques
- Les groupes et le mode Isolation

4- Première approche du dessin vectoriel

- Pratiquer le dessin avec: Les formes simples existantes (du rectangle à l'étoile)
- Dessiner librement au crayon
- Dessiner avec le pinceau et la forme de tache

5- Maîtriser la courbe de Bézier

- Réalisation d'une illustration simple incluant: La compréhension de la courbe de Bézier
- La pratique du dessin avec l'outil Plume pour reproduire un modèle efficacement
- Le tracé des courbes complexes avec l'outil Courbure
- L'outil Largeur sur des exemples concrets
- Les outils de simplification ou de jonction des tracés
- L'ensemble des outils de suppression





Abode Illustrator

Code : MD07

Durée : 2 jours

Classe : Présentiel / à distance

6- En savoir plus sur le tracé

- Apprendre à réaliser des tracés complexes en utilisant:La vectorisation d'un contour
- La fonction Décalage de contour
- La création d'un tracé transparent
- La fonction de Nettoyage, Simplification et Création de tableau

7- Combiner des formes simples

- Pratiquer les outils Rotation, Miroir, Mise à l'échelle et Déformation d'Illustrator CC
- Apprendre a combiner des formes avec le panneau Pathfinder et l'outil Concepteur de formes
- Comprendre le panneau Transformation et mettre en pratique toutes les options du panneau
- Manipuler l'outil Transformation manuelle et les effets de déformation
- Découvrir les possibilité du panneau Alignement

8- Appliquer la couleur dans Illustrator

- Apprendre a créer des nuances, des teintes, des dégradés et des couleurs globales
- Découvrir le panneau Transparence et l'ensemble des modes de fusion

9- Découvrir la mise en forme de texte

- Découvrir le menus Texte
- Comprendre et choisir entre Texte de point et Texte captifRéalisation d'une mise en page simple utilisant:Les options de texte captif et curviligne
- La recherche et l'application des polices de caractère
- L'utilisation des glyphes et la vectorisation de texte

10- Dégradés colorimétrique

- Réalisation d'une illustration simple utilisant:Les dégradés linéaire et radial
- L'annotateur de dégradé de couleurs

11- La magie du dégradé de forme

- Création de dégradés de formes en utilisant des objets

12- Enrichir l'aspect de vos illustration

- Découvrir toute l'ingéniosité du panneau aspectRéaliser une illustration avec un aspect évolué en utilisant:L'application et la combinaison de plusieurs contours et fonds sur le même objet
- L'application et la combinaison d'opacité des fonds et des contours d'un même objet
- La découverte et utilisation approfondie des modes de fusion
- La compréhension de la décomposition d'aspect

13- Créer des formes de pinceaux sur mesure simple

- Créer et Mettre en pratique dans des exemples concrets les formes calligraphiques, les formes diffuses et les formes artistiques

14- Le Masque un outil indispensable

- Comprendre l'utilité des masques d'écrêtage, du mode de dessin à l'intérieur et du masque d'opacité

15- Initiation à la vectorisation automatique

- Découvrir les bases de la vectorisation automatique, explorer les trois étapes de la vectorisation
- Utiliser le panneau vectorisation de l'image

16- Importation d'image et gestion des liens

- Savoir importer une image et étudier les options d'importation
- Comprendre l'assemblage d'un document Illustrator (fichier Illustrator, liens et polices)
- Gérer les liens dans Illustrator





Abode Illustrator

Code : MD07

Durée : 2 jours

Classe : Présentiel / à distance

17- Les symboles Illustrator

- Réaliser une illustration en utilisant: Comprendre, créer et utiliser les symboles Illustrator en utilisant:
L'outil pulvérisation de symbole
- L'enregistrement d'un jeu de symbole

18- Préparer un document professionnel pour l'impression et l'exportation

- Apprendre à finaliser la colorimétrie d'un document professionnel en utilisant: L'aperçu de l'aplatissement des zones transparentes et de la séparation des couleurs
- L'utilisation des gammes Pantone +, des tons directs et des niveaux de gris
- La réduction du nombre de couleurs
- Le recouvrement et le contrôle de la surimpression des blancs
- L'utilisation des bon profils ICC en fonction des besoins
- Apprendre à finaliser la structure d'un document professionnel en utilisant: L'assemblage du fichier
- Le nettoyage d'un document
- L'impression d'un document
- Maîtriser le panneau exporter pour le web

