



Formation Adobe InDesign

Code : MD08

Durée : 3 jours

Classe : Présentiel / à distance

Public

- Tous.

Prérequis

- Connaître l'environnement PC ou Mac.

Objectifs

- Maîtriser les fonctions d'InDesign
- Savoir créer une maquette et manier des objets, du texte et des images.
- Connaître comment imprimer un document

Programme détaillé

1-Découvrir Adobe Indesign

- L'histoire
- Les fonctionnalités
- Les différentes utilisations

2-Les base d'Indesign, comprendre les formats et les couleurs

- Différencier les types d'images
- Le cercle chromatique.
- Les différentes représentations de la couleur.
- Comprendre les principaux formats graphiques
- Les formats nati d'InDesign
- Autres formats courants
- Travailler en amont.
- La mise en page.

3-Les interfaces d'Indesign et de Bridge

- Les barres de menu, d'options et d'outils.
- Les colonnes de panneaux
- La personnalisation de l'interface.
- Utiliser les jeux de palettes

4-Maîtriser les Fondamentaux

- Créer un nouveau document
- Utiliser les paramètres prédéfinis et personnalisés
- Créer un document prédéfini
- Personnaliser l'espace de travail
- Afficher des règles et grilles.
- Les caractéristiques des règles
- Les origines et création de repères.
- Utiliser l'outil de bloc graphique
- Maîtriser l'outil sélection
- Gérer les attributs
- Utiliser le sélecteur de couleur
- Gérer couleur et épaisseur de contour
- Transformer des objets
- Disposer des objets
- Gérer les calques
- Utiliser les touches de contraintes
- Créer du texte
- Créer des objets aux dimensions exactes
- Sélectionner et placer précisément des objets
- Dupliquer des objets





Formation Abode InDesign

Code : MD08

Durée : 3 jours

Classe : Présentiel / à distance

5-Les outils de dessin vectoriel

- Utiliser l'outil sélection directe
- Utiliser les outils de dessin vectoriel.
- La modification d'objets

6-Les outils de courbes de Bézier :

- Prendre en main l'outil plume
- Ajouter et supprimer des points d'ancrage
- Utiliser l'outil conversion de point
- Utiliser l'outil ciseau
- Couper un tracé Fermer un tracé
- Joindre deux tracés différents
- Fermer un tracé ouvert
- Pivoter, mettre à l'échelle, déformer
- Convertir de formes
- Utiliser l'outil pathfinder

7-Les images importées et les blocs graphiques

- Importer des images depuis InDesign
- Importer des images depuis Bridge
- Importer des images multiples
- Importer des compositions Photoshop
- Importer des illustrations vectorielles Illustrator
- Gérer le texte et les paragraphes
- Découvrir les types de polices
- Paramétrer les caractères
- Importer des textes
- Utiliser les liens texte
- Utiliser les blocs texte et options
- Utiliser les textes en colonnes
- Utiliser le chaînage
- Utiliser les textes sur des tracés

8-Mettre en forme des textes

- Définir un style de caractère
- Définir un style de paragraphe
- Utiliser les objets ancrés
- Utiliser l'habillage de texte
- Gérer des pages
- Utiliser le panneau Pages
- Utiliser la navigation entre les pages
- Utiliser les gabarits ou pages types
- Créer et appliquer des gabarits
- Numéroté des pages
- Insérer des pages
- Déplacer des pages
- Supprimer des pages

9-Préparer pour l'impression

- Exploiter le contrôle en amont.
- Utiliser l'assemblage
- Gérer l'impression d'un document
- Exporter le document en PDF
- Personnaliser les exports

